

Likovna kultura - KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme: OŠ Kman Kocunar, razred - 5., vrijeme - ožujak / travanj Učitelj/nastavnik: Vesna Šiklić

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv		OTPAD KAO SIROVINA (<i>Ekološka dimenzija povezana s ostalim dimenzijama</i>)
Svrha		Ekološki osviješten, aktivan i odgovoran član razreda, škole i lokalne zajednice
Ishodi Strukturne dimenzije građanske kompetencije:		Učenik: – određuje razliku između otpada i smeća – navodi mogućnosti korištenja otpada kao sirovine – prikuplja otpadni materijal – izrađuje različite predmete od otpadnog materijala i njihova recikliranja
Kratki opis aktivnosti		LIKOVNA KULTURA: MASA I PROSTOR SLOŽENE PROSTORNE STRUKTURE I KONSTRUKCIJE Likovni problem: VREDNOVATI I PREPOZNATI ODNOS MASE I PROSTORA Tehnika: 3D oblikovanje od otpadnog materijala
Ciljna grupa		5. razred
Način provedbe	Model	Međupredmetni
	Metode i oblici rada	Metode: razgovora, demonstracija, praktičan rad Oblik rada: individualni i rad u parovima
Resursi		Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (Narodne novine 104/14), udžbenik LK, mapa, otpadni materijal (kartonska i PVC ambalaža), PPT prezentacija
Vremenik		Ožujak / travanj (LK)
Način vrednovanja i		Opisno i izložba likovnih uradaka

korištenje rezultata vrednovanja	
Troškovnik (npr. za projekt)	
Nositelj odgovornosti	Vesna Šiklić (LK)

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme: OŠ Kman Kocunar, 6. prosinac

Učitelj/nastavnik: Vesna Šiklić

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	PRAVO NA RAZLIČITOST I ODGOVORNOST ZA IZGRADNJU ZAJEDNIČKE KULTURE (<i>Međukulturna dimenzija povezana s ostalim dimenzijama</i>)
Svrha	Učenik koji sebe shvaća kao neponovljivu jedinku , učenik koji se zalaže za one koji su drugačiji , te koristi postupke za suzbijanje društvene isključenosti i diskriminacije
Ishodi Strukturne dimenzije građanske kompetencije:	<ul style="list-style-type: none"> – učenik objašnjava što su stereotipi i predrasude – koristi postupke za prepoznavanje i oslobađanje od stereotipa i predrasuda – pokazuje privrženost uzajamnom razumijevanju, poštovanju, suradnji i solidarnosti na razini razreda, škole i društva u cjelini
Kratki opis aktivnosti	<p>Učenje će se realizirati slijedećim koracima: LIKOVNA KULTURA: POVRŠINA SLIKARSKE TEKSTURE I FAKTURA Učenik će prepoznati i definirati različite slikarske teksture i fature, te se izraziti (slikarskim) vlastitim „rukopisom“</p>
Ciljna grupa	Šesti razred

Način provedbe	Model	Međupredmetni
	Metode i oblici rada	Metode: razgovor, analitičko promatranje, praktičan rad- crtanje Oblik rada: individualni
Resursi	Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (Narodne novine 104/14), udžbenik LK, mapa, pribor za slikanje, PPT prezentacija	
Vremenik	Siječanj 2014.	
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	Opisno i izložbom radova	
Troškovnik (npr. za projekt)		
Nositelj odgovornosti	Vesna Šiklić	

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme: OŠ Kman Kocunar, sedmi, studeni

Učitelj/nastavnik: Vesna Šiklić

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	<i>(Društvena dimenzija povezana s ostalim dimenzijama)</i> Društvena solidarnost prema učenicima i osobama s invaliditetom
Svrha	Učenik koji uočava, prihvaća i zalaže se za pravedno postupanje s osobama s invaliditetom
Ishodi Strukturne dimenzije	<ul style="list-style-type: none"> - učenik objašnjava što je društvena isključenost - povezuje društvenu isključenost s društvenom nepravdom i društveno osjetljivim položajem - istražuje koji su uzroci i posljedice isključivanja za pojedinca , grupu i društvo

građanske kompetencije:	<ul style="list-style-type: none"> - prepoznaje potrebe osoba s invaliditetom - sudjeluje u aktivnostima pomoći za osobe i invaliditetom - samostalno inicira nove aktivnosti koje poboljšavaju status osoba s invaliditetom 	
Kratki opis aktivnosti	LIKOVNA KULTURA: PLOHA Ravnoteža i ritam u kompoziciji <ul style="list-style-type: none"> - Učenici interpretiraju i vrednuju čitljivost vizualne poruke kroz izražajnost, značenje i jasnoću znaka - -- - Učenici osmišljavaju piktogram za osobe s invaliditetom ili plakat koji poziva na volontiranje s osobama s invaliditetom 	
Ciljna grupa	Sedmi razred	
Način provedbe	Model	Međupredmetni
	Metode i oblici rada	Oblici : individualni, frontalni Metode : izlaganje, razgovor, demonstracija, praktičan rad
Resursi	Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (Narodne novine 104/14), udžbenik LK, PPT prezentacija , mapa , kolaž, ljepilo	
Vremenik	Studeni	
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	Opisno i izložba likovnih radova	
Troškovnik (npr. za projekt)		
Nositelj odgovornosti	Vesna Šiklić	

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme: OŠ Kman Kocunar , osmi, travanj / svibanj

Učitelj/nastavnik: Vesna Šiklić

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	DRUŠTVENA SOLIDARNOST PREMA UČENICIMA I OSOBAMA S INVALIDITETOM (<i>Društvena dimenzija povezana s ostalim dimenzijama</i>)	
Svrha	Učenik koji uočava, prihvaća i zalaže se za pravedno postupanje s osobama s invaliditetom	
Ishodi Strukturne dimenzije građanske kompetencije:	<ul style="list-style-type: none"> - učenik objašnjava što je društvena isključenost - istražuje koji su uzroci i posljedice isključivanja za pojedinca , grupu i društvo - prepoznaje potrebe osoba s invaliditetom - sudjeluje u aktivnostima pomoći za osobe i invaliditetom - samostalno inicira nove aktivnosti koje poboljšavaju status osoba s invaliditetom 	
Kratki opis aktivnosti	LIKOVNA KULTURA: OBLIK I BOJA Učenici prepoznaju i interpretiraju značenje boje i oblika u funkciji industrijskog dizajna Učenici osmišljavaju pomagalo za osobu s invaliditetom	
Ciljna grupa	Osmi razred	
Način provedbe	Model	Međupredmetni
	Metode i oblici rada	Oblici : individualni, frontalni Metode : izlaganje, razgovor, demonstracija, praktičan rad
Resursi	Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (Narodne novine 104/14), udžbenik LK, PPT prezentacija , mapa , kolaž, ljepilo , otpadni materijal	
Vremenik	LK travanj/svibanj	
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	Opisno i izložba	
Troškovnik (npr. za projekt)		
Nositelj odgovornosti	Vesna Šiklič	

Glazbena kultura – teme građanskog odgoja

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme:

OŠ Kman-Kocunar, Split; 4., 5., 6., 7. i 8., 2015./2016.

Učitelj/nastavnik: Mirela Todorić, glazbena kultura

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	Tradicijska glazba Glazba nacionalnih manjina u RH
Svrha	Izgradnje kulture nenasilja među učenicima, razvijanje tolerancije i prihvaćanje različitosti.
Ishodi Strukturne dimenzije građanske kompetencije: Međukulturna dimenzija Ljudsko – pravna dimenzija	Učenik/ca <ul style="list-style-type: none">- Zaključiti na temelju slušanja i analize glazbenih djela te razgovorom koje su temeljne značajke glazbenog djela.- Razvijati sposobnost povezivanja glazbenih djela s društvenom sredinom i povijesnim okolnostima.- Oblikovati pozitivno stajalište prema svojoj i prema kulturi i tradiciji drugih naroda ili drugoga kraja.- Razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja
Kratki opis aktivnosti	GLAZBENA KULTURA Pjevanjem, sviranjem, plesom izraziti obilježja tradicijske glazbe pojedinih regija Hrvatske, nacionalne, europske i svjetske kulture. Upoznati, spoznati i njegovati vrijednost zavičajno nacionalne glazbene kulturne baštine. Oblikovati pozitivno stajalište prema svojoj i prema kulturi i tradiciji drugih naroda. Prepoznati i razlikovati odlike narodne pjesme u različitim regijama Republike Hrvatske. Vrednovati svoje radove i radove drugih razvijajući asertivnost i empatiju. Razvijati stvaralaštvo i sposobnost iskazivanja umjetničke osobnosti.

		Aktivnim muziciranjem razvijati socijalnu integraciju i prihvaćanje svih članova grupe.
Ciljna grupa		4.,5.,6.,7.i 8. razred
Način provedbe	Model	Međupredmetni (hrvatski jezik, likovna kultura i geografija)
	Metode i oblici rada	Oblici: Individualno, skupno muziciranje Metoda: razgovora, demonstracije, pjevanje, sviranje, slušanje i ples
Resursi		Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (Narodne novine 104/14) Udžbenici: 4. – 7. r. – Allegro - Školska knjiga, 8.r. Glazbena osmica - Profil, klavir, CD uređaj
Vremenik		Školska godina 2015./2016.
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja		Opisno i brojčano
Troškovnik (npr. za projekt)		
Nositelj odgovornosti		Mirela Todorić

Obrazac za međupredmetno izvedbeno planiranje

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme:

OŠ Kman - Kocunar, četvrti razredi, prosinac 2015.

Učitelj/nastavnik: Mirela Todorić, glazbena kultura

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	Blagdan Božića
--------------	-----------------------

	- pjesme „Radost svijetu“ i „Oj, Djetesce moje drago“	
Svrha	Prepoznavanje i poštivanje različitih kultura, interakcija s pripadnicima druge kulture Razvoj osobnog identiteta	
Ishodi Strukturne dimenzije građanske kompetencije: Međukulturna dimenzija	<ul style="list-style-type: none"> - opisuje značajke zavičajnog i domovinskog identiteta - iskazuje privrženost očuvanju narodnih običaja (blagdan Božića) - razvijati osjećaj za ritam, tempo i dinamiku i slušno opažanje 	
Kratki opis aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - skladbe podijeliti na dijelove koje će učenici ponavljati na principu jeke - paziti na lijepo i izražajno pjevanje - razgovarati kakvo raspoloženje u njima izazivaju božićne pjesme i koje božićne običaje poznaju... - pogledati videozapis pjesme Oj, Djetesce moje drago u izvođenju ansambla Lado - upoznati pjesmu U se vrime godišta, Dalmacija, božićna 	
Ciljna grupa	4.razredi	
Način provedbe	Model	Međupredmetni (engleski jezik – pjesma Joy to the world)
	Metode i oblici rada	razgovor, frontalni rad, rad u skupinama, slušno opažanje
Resursi	Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (Narodne novine 104/14) Udžbenik Allegro 4 - Školska knjiga, CD, klavir, višemedijski nastavni materijal	
Vremenik	prosinao	
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	brojčano i opisno	
Troškovnik (npr. za projekt)		
Nositelj odgovornosti	Mirela Todorčić	

Obrazac za međupredmetno izvedbeno planiranje

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme: OŠ KMAN – KOCUNAR, peti razred, 2015./2016.

Učitelj/nastavnik: Mirela Todorić

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	OSOBNI IDENTITET, KULTURNI IDENTITETI I MEĐUKULTURNI DIJALOG (<i>Međukulturna dimenzija povezana s ostalim dimenzijama</i>)	
Svrha	Aktivan i odgovoran član razreda, škole i lokalne zajednice koji poznaje i poštuje vrijednosti osobnog identiteta te prihvaća različitosti te je spreman na međukulturni dijalog	
Ishodi Strukturne dimenzije građanske kompetencije: Dimenzije GOO Ljudsko-pravna dimenzija Društvena dimenzija Kulturološka dimenzija	<ul style="list-style-type: none">- učenik određuje svoj identitet i navodi neka od njegovih najvažnijih obilježja- objašnjava značenje tradicijske glazbe i kulturnog identiteta- opisuje obilježja hrvatskoga domovinskog identiteta- prepoznaje i razlikuje odlike narodne pjesme u različitim regijama Republike Hrvatske	
Kratki opis aktivnosti	Pjesma MEKNITE SE VSE GORE I C – DUR LJESTVICA Pjevanjem i sviranjem izraziti obilježja tradicijske glazbe kajkavskog narječja, upoznaju se s izrazom tonalitet i C-dur ljestvicom.	
Ciljna grupa	Peti razredi	
Način provedbe	Model	Međupredmetni (geografija i hrvatski jezik)
	Metode i oblici rada	razgovor, pjevanje, frontalni i individualni rad

Resursi	Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (Narodne novine 104/14) <ul style="list-style-type: none"> - udžbenik Allegro 5 – Školska knjiga - klavir, CD- uređaj, multimedija
Vremenik	rujan
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	Opisno i brojčano
Troškovnik (npr. za projekt)	
Nositelj odgovornosti	Mirela Todorić

Obrazac za međupredmetno izvedbeno planiranje

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme:

OŠ Kman-Kocunar, šesti razredi, 2015./2016.

Učitelj/nastavnik: Mirela Todorić

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	Blagdan Božića kroz glazbena djela europske i svjetske kulture
Svrha	Razvijanje osobnog i kulturnog identiteta i kulturne različitosti

Ishodi		Učenik: <ul style="list-style-type: none"> – objašnjava što je osobni identitet i utjecaje na njegov razvoj – objašnjava značenje kulturnog identiteta i očuvanja različitosti – navodi primjere utjecaja koji su imali jedni na druge u izgradnji zajedničke hrvatske kulture - oblikovati pozitivno stajalište prema svojoj i tradiciji drugih naroda - razvijati sposobnost doživljavanja i razumijevanja glazbenih dijela nacionalne, europske i svjetske kulture
Strukturne dimenzije građanske kompetencije: Međukulturna dimenzija		
Kratki opis aktivnosti		Božićne pjesme. „Ovoga vremena“ i „Pristupite vjerni“ (Adeste fideles) <ul style="list-style-type: none"> - učenici razvijaju osjećaj za skupno pjevanje, u parovima i solističko pjevanje - sviraju na udaraljkama - upoznavaju se s pojmom vitraja opisujući fotografiju
Ciljna grupa		6. razredi
Način provedbe	Model	Međupredmetni (engleski jezik)
	Metode i oblici rada	razgovor, pjevanje, slušanje, frontalni rad, individualni rad
Resursi		Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (Narodne novine 104/14) Udžbenik Allegro 6 – Školska knjiga, klavir, udžbenik, multimedija, fotografije
Vremenik		prosinac
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja		brojčano i opisno ocjenjivanje
Troškovnik (npr. za projekt)		
Nositelj odgovornosti		Mirela Todorić

Obrazac za međupredmetno izvedbeno planiranje

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme:

OŠ Kman-Kocunar, sedmi razredi, 2015./2016.

Učitelj/nastavnik: Mirela Todorić

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	Tradicijska glazba	
Svrha	Poticati pozitivne emocije osjećaja pripadnosti i zajedništva	
Ishodi Strukturne dimenzije građanske kompetencije: Međukulturna dimenzija	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> – opisuje osobni identitet i jakosti na koje se oslanja – objašnjava značenje očuvanja kulturnog identiteta i kulturnih različitosti u kontekstu globalizacijske kulture - naučiti njegovati tradicijsku glazbu hrvatske kulturne baštine 	
Kratki opis aktivnosti	<p>Tradicijska glazba i pjesma Vesela je Šokadija</p> <ul style="list-style-type: none"> - učenici slušaju slavonski ples - - prepoznaju durski tonalitet - - razgovaraju o običajima, nošnjama, glazbalima i manifestacijama folkloru u Slavoniji - Izrađuju plakat 	
Ciljna grupa	7. razredi	
Način provedbe	Model	Međupredmetni (geografija)
	Metode i oblici rada	Individualno, skupno muziciranje, slušanje plesa razgovor, demonstracija, pjevanje, sviranje i slušanje

Resursi	Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (Narodne novine 104/14) Udžbenik Allegro 7 – Školska knjiga, multimedija, klavir i CD
Vremenik	rujan
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	Opisno i brojčano
Troškovnik (npr. za projekt)	
Nositelj odgovornosti	Mirela Todorić

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme:

OŠ Kman-Kocunar, Split; osmi razredi, listopad 2015.

Učitelj/nastavnik: Mirela Todorić, glazbena kultura

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	Romska glazba / Ijudska prava
Svrha	Upoznavanje s položajem Roma u Hrvatskoj i njihovom kulturom

Ishodi Međukulturna dimenzija Strukturne dimenzije građanske kompetencije: Ljudsko – pravna dimenzija	<ul style="list-style-type: none"> - raspraviti zakon o ljudskim pravima vezano uz nacionalne manjine (ustav RH) - procijeniti postojanje predrasuda vezano uz Rome u Hrvatskoj - podržati toleranciju na različitost - <i>analizirati ruječi pjesme Idem, idem</i> – iz kojih je riječi vidljivo da su Romi (bili) nomadi i usporediti ih s libretom opere <i>Carmen</i> čime podupremo tu činjenicu - <i>istražiti pojam Sretni Romi</i> – sreća nije odraz materijalnoga, usporediti s libretom opere <i>Carmen</i> i pronaći argumente koji potkrepljuju to mišljenje 	
Kratki opis aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> - izražajno interpretirati pjesmu <i>Gjelem, gjelem</i> uz jasan izgovor i razumijevanje teksta - učenici uče pjesmu <i>Gjelem, gjelem</i> po sluhu - razgovaraju o tekstu pjesme i njegovu značenju - sušajući, učenici će po skupinama obratiti pozornost na izvođače (glazbala, pjevačke glasove), glazbene Sastavnice - slušati glazbene primjere i u njima prepoznati elemente romske glazbe 	
Ciljna grupa	8. razredi	
Način provedbe	Model	Međupredmetni (povijest i geografija)
	Metode i oblici rada	Oblici: Individualno, skupno muziciranje Metode: razgovora, demonstracije, pjevanje i slušanje
Resursi	Program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja za osnovne i srednje škole (Narodne novine 104/14) Udžbenik Glazbena osmica - Profil, CD, video zapis, primjeri romske glazbe koje su prikupili učenici	
Vremenik	listopad	
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	Opisno i brojčano	
Troškovnik (npr. za projekt)		
Nositelj odgovornosti	Mirela Todorić	

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme: OŠ Kman Kocunar , peti razred -veljača

Učitelj/nastavnik: Anita Prlić (Informatika)

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	Sigurniji Internet za djecu i mlade
Svrha	Učenik kao aktivan i odgovoran građanin u demokratskom društvu koje se temelji na toleranciji i na suzbijanju svakog oblika nasilja na internetu. Učenik kao odgovoran građanin u komunikaciji na društvenim mrežama. Učenik kao odgovoran građanin u širenju pozitivnih primjera korištenja interneta (posebno društvenih mreža) i portala sa edukativnim sadržajima.
Ishodi Strukturne dimenzije građanske kompetencije: Ljudsko pravna dimenzija Društvena dimenzija	Učenik: <ul style="list-style-type: none"> - razumije značenje i važnost bontona na internetu, ali i lijepog ponašanja općenito - primjenjuje Internetski bonton u komuniciranju na društvenim mrežama i e-mail porukama - opisuje ulogu društvenih mreža na Internetu - aktivno sudjeluje u uočavanju rizičnih ponašanja na internetu i prijavljuje ista - objašnjava posljedice rizičnog ponašanja na internetu - primjenjuje sigurnosne postavke zaštite privatnosti na društvenim mrežama - koristi društvene mreže za širenje prijateljstva, dijeljenje obrazovnih sadržaja, zabavnih sadržaja (građanske vještine i sposobnosti) - koristi Internet za pokretanje i sudjelovanje u akcijama solidarnosti, volontiranja, rješavanja društvenih problema te zaštite i razvoja zajedničke dobrobiti (građanske vještine i sposobnosti)
Kratki opis aktivnosti	Najava uključenja u nacionalnu kampanju "Stvorimo bolji Internet zajedno" Upute za rad, dogovor o radu Pregled radova na portalu www.ucitelji.hr koji su objavljeni u prošlim kampanjama Razgovor, rasprava – što radimo i kako se ponašamo na internetu? Ideja-koju vrstu rada odabrati Pretraživanje informacija na internetu Proučavanje zakona (Kazneni zakon, članaka koji se odnose na sankcije vezane uz vrijeđanje na internetu) Izrada učeničkih radova -crteža, stripova
Ciljna grupa	Učenici 5. razreda

Način provedbe	Model	Međupredmetni Izborna nastava informatike i redovna nastava tehničke kulture
	Metode i oblici rada	Metoda usmenog izlaganja, razgovora, rad na tekstu, rasprava, rad na računalu, frontalni rad, individualni rad, izrada plakata, crteža i stripova
Resursi		Računala spojena na Internet, portal: www.ucitelji.hr, e-mail usluga, digitalni časopis: Pogled kroz prozor
Vremenik		Tijekom nacionalne kampanje „Stvorimo bolji Internet zajedno“ – veljača 2016. godine 5. razred – 2 sata po razredu
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja		Analiza i evaluacija prezentiranih radova od strane učitelja i učenika, objavljivanje radova na webu
Troškovnik (npr. za projekt)		
Nositelj odgovornosti		Anita Prlić (nastavnica Informatike), učenici petih razreda

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme: OŠ Kman Kocunar , sedmi razred - veljača

Učitelj/nastavnik: Anita Prlić (Informatika i tehnička kultura)

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	Sigurniji Internet za djecu i mlade
Svrha	Učenik kao aktivan i odgovoran građanin u demokratskom društvu koje se temelji na toleranciji i na suzbijanju svakog oblika nasilja na internetu. Učenik kao odgovoran građanin u komunikaciji na društvenim mrežama. Učenik kao odgovoran građanin u širenju pozitivnih primjera korištenja interneta (posebno društvenih mreža) i portala sa edukativnim sadržajima.

<p>Ishodi</p> <p>Strukturne dimenzije građanske kompetencije:</p> <p>Ljudsko pravna dimenzija</p> <p>Društvena dimenzija</p>	<p>Učenik:</p> <ul style="list-style-type: none"> - razumije značenje i važnost bontona na internetu, ali i lijepog ponašanja općenito - primjenjuje Internetski bonton u komuniciranju na društvenim mrežama i e-mail porukama - opisuje ulogu društvenih mreža na Internetu - aktivno sudjeluje u uočavanju rizičnih ponašanja na internetu i prijavljuje ista - objašnjava posljedice rizičnog ponašanja na internetu - primjenjuje sigurnosne postavke zaštite privatnosti na društvenim mrežama - koristi društvene mreže za širenje prijateljstva, dijeljenje obrazovnih sadržaja, zabavnih sadržaja (građanske vještine i sposobnosti) - koristi Internet za pokretanje i sudjelovanje u akcijama solidarnosti, volontiranja, rješavanja društvenih problema te zaštite i razvoja zajedničke dobrobiti (građanske vještine i sposobnosti) 				
<p>Kratki opis aktivnosti</p>	<p>Najava uključenja u nacionalnu kampanju “Stvorimo bolji Internet zajedno” Upute za rad, dogovor o radu Pregled radova na portalu www.ucitelji.hr koji su objavljeni u prošlim kampanjama Razgovor, rasprava – što radimo i kako se ponašamo na internetu? Ideja-koju vrstu rada odabрати Pretraživanje informacija na internetu Proučavanje zakona (Kazneni zakon, članaka koji se odnose na sankcije vezane uz vrijeđanje na internetu) Izrada učničkih radova - prezentacija, multimediskih plakata „glogstera“, crteža, stripova</p>				
<p>Ciljna grupa</p>	<p>Učenici 7. razreda</p>				
<p>Način provedbe</p>	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="405 1086 638 1161"> <p>Model</p> </td> <td data-bbox="638 1086 2033 1161"> <p>Međupredmetni Izborna nastava informatike i redovna nastava tehničke kulture</p> </td> </tr> <tr> <td data-bbox="405 1161 638 1257"> <p>Metode i oblici rada</p> </td> <td data-bbox="638 1161 2033 1257"> <p>Metoda usmenog izlaganja, razgovora, rad na tekstu, rasprava, rad na računalu, frontalni rad, individualni rad, izrada plakata, crteža i stripova</p> </td> </tr> </table>	<p>Model</p>	<p>Međupredmetni Izborna nastava informatike i redovna nastava tehničke kulture</p>	<p>Metode i oblici rada</p>	<p>Metoda usmenog izlaganja, razgovora, rad na tekstu, rasprava, rad na računalu, frontalni rad, individualni rad, izrada plakata, crteža i stripova</p>
<p>Model</p>	<p>Međupredmetni Izborna nastava informatike i redovna nastava tehničke kulture</p>				
<p>Metode i oblici rada</p>	<p>Metoda usmenog izlaganja, razgovora, rad na tekstu, rasprava, rad na računalu, frontalni rad, individualni rad, izrada plakata, crteža i stripova</p>				
<p>Resursi</p>	<p>Računala spojena na Internet, portal: www.ucitelji.hr, e-mail usluga, digitalni časopis: Pogled kroz prozor</p>				
<p>Vremenik</p>	<p>Tijekom nacionalne kampanje „Stvorimo bolji Internet zajedno“ – veljača 2016. godine</p>				

	7. razred – 2 sata po razredu
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	Analiza i evaluacija prezentiranih radova od strane učitelja i učenika, objavljivanje radova na webu
Troškovnik (npr. za projekt)	
Nositelj odgovornosti	Anita Prlić nastavnica, učenici sedmih razreda

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme:

OŠ Kman-Kocunar, 6.razred, prosinac 2015.

Učitelj/nastavnik: Marina Molnar (zamjena Ive Puljić)

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	KULTURNI IDENTITET HRVATSKE
Svrha	Osposobiti učenike za aktivno i odgovorno promišljanje o vrijednosti kulturnog identiteta te poštivanje osobnog identiteta i prihvaćanja različitosti.
Ishodi (Učenik će moći:) Strukturne dimenzije građanske kompetencije: Društvena dimenzija Kulturna dimenzija Međukulturna dimenzija Ljudsko-pravna dimenzija	<ul style="list-style-type: none"> • Izraziti značajke svog osobnog identiteta • Poštivati i znati prepoznati svoj kulturni identitet i identitet osoba koje ga okružuju • Definirati opće koncepte kulture • Aktivno promišljati o mogućnostima zaštite temeljnih kulturnih vrijednosti • Vrednovati kulturnu raznolikost te promišljati i poštivati multikulturalne zajednice

Kratki opis aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> • Izrada i oblikovanje tablica u MS Wordu • Izraditi novinski članak na danu temu • Programom za obradu teksta nacrtati prigodne objekte, obraditi ih te ih grupiranjem spojiti u jednu cjelinu 	
Ciljna grupa	Učenici 6.razreda	
Način provedbe	Model	Međupredmetni
	Metode i oblici rada	Metode rada: metoda demonstracije, izlaganja, kritičkog mišljenja, istraživanja Oblici rada: rad u paru/rad u trojkama, frontalni, individualni
Resursi	Internet, projektor, računalo	
Vremenik	prosinac, 2015.	
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	Opisna i brojčana ocjena	
Troškovnik (npr. za projekt)		
Nositelj odgovornosti	Marina Molnar, učiteljica informatike	

Obrazac za međupredmetno izvedbeno planiranje

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme:

OŠ Kman-Kocunar, 7.razred, siječanj 2016.

Učitelj/nastavnik: Marina Molnar (zamjena Ive Puljić)

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv		Kako prihvaćamo druge?
Svrha		Osposobiti učenike za aktivno i odgovorno promišljanje o osobnim vrijednostima i vrijednostima svih ljudi, poštivanje i prihvaćanje kulturne, nacionalne, vjerske, osobne različitosti.
Ishodi (Učenik će moći:) Strukturne dimenzije građanske kompetencije: Društvena dimenzija Kulturna dimenzija Međukulturna dimenzija Ljudsko-pravna dimenzija		<ul style="list-style-type: none"> • Izraziti vrijednost sebe i drugih kao ljudskih bića s vrlinama i manama • Poštivati i prihvaćati različitost drugih • Prihvaćati različite kulturne, vjerske, nacionalne i osobne različitosti • S poštovanjem prema različitostima, učiti o drugim nacijama, vjerama i kulturama • Prihvaćati i poštivati ljude s posebnim potrebama
Kratki opis aktivnosti		<ul style="list-style-type: none"> • Istražiti različitosti ljudi, prepoznati u razredu različitosti – sličnosti i poštivati ih • Izraditi PowerPoint prezentaciju na danu temu • Dodati grafičke elemente, tekstne okvire te različite grafikone i dijagrame u obradi podataka
Ciljna grupa		Učenici 7.razreda
Način provedbe	Model	Međupredmetni
	Metode i oblici rada	Metode rada: metoda demonstracije, izlaganja, kritičkog mišljenja, istraživanja Oblici rada: rad u paru, frontalni, individualni
Resursi		Internet, projektor, računalo
Vremenik		siječanj, 2015.
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja		Opisna i brojčana ocjena
Troškovnik (npr. za projekt)		

Nositelj odgovornosti	Marina Molnar, učiteljica informatike
------------------------------	---------------------------------------

Obrazac za međupredmetno izvedbeno planiranje

KAKO POSTIĆI ŽELJENI ISHOD UČENJA?

Škola, razred, vrijeme:

OŠ Kman-Kocunar, 6.razred, ožujak 2016.

Učitelj/nastavnik: Marina Molnar (zamjena Ive Puljić)

Izvedbeni program međupredmetnih i interdisciplinarnih sadržaja građanskog odgoja i obrazovanja (nastavne jedinice, izvanučioničke aktivnost, projekta i dr.)

Naziv	Nasilničko ponašanje na Internetu
Svrha	Osposobiti učenike za odgovorno ponašanje na Internetu i prevenciju nasilničkog ponašanja na Internetu.
Ishodi (Učenik će moći:) Strukturne dimenzije građanske kompetencije: Društvena dimenzija Kulturna dimenzija Međukulturna dimenzija Ljudsko-pravna dimenzija	<ul style="list-style-type: none"> • Prepoznati nasilničko ponašanje preko Interneta (Blog, Chat, Forum, društvene mreže) • Osvijestiti negativnu stranu nasilnika i promatrača • Odgovorno se ponašati na Internetu • Znati se obratiti roditeljima, učiteljima ili školskoj službi u slučaju nasilničkog ponašanja • Prevenirati nasilničko ponašanje
Kratki opis aktivnosti	<ul style="list-style-type: none"> • Izrada scenarija za film • Montaža videozapisa (kadrova) i njihova obrada • Umetnuti audiozapise u videozapise • Dodati najavnu i odjavnu špicu filma
Ciljna grupa	Učenici 6.razreda

Način provedbe	Model	Međupredmetni
	Metode i oblici rada	Metode rada: metoda demonstracije, izlaganja, kritičkog mišljenja, istraživanja Oblici rada: rad u skupinama, frontalni, individualni
Resursi		Internet, projektor, računalo, kamera/mobilni telefon s kamerom
Vremenik		ožujak, 2015.
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja		Opisna i brojčana ocjena
Troškovnik (npr. za projekt)		
Nositelj odgovornosti		Marina Molnar, učiteljica informatike

Građanski odgoj - Matematika

Naziv	Množenje i dijeljenje decimalnih brojeva
Svrha	Odgovorno upravljanje novcem i kritički odnos prema reklamama
Ishodi Gospodarska dimenzija Društvena dimenzija	<p>Učenik/ca:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> određuje što je za njega novac, kako se stječe i planira štedljiva potrošnja (džeparac, obiteljski proračun, proračun učeničke zadruge, razredna štednja i sl.) <input type="checkbox"/> opisuje što je reklama i kako se reklamama pobuđuju i nameću potrošačke želje <input type="checkbox"/> kritički se odnosi prema reklamama <input type="checkbox"/> izrađuje proračun troškova izleta i slično <input type="checkbox"/> primjenjuje društvene komunikacijske vještine; timski rad, podjela rada i odgovornosti u grupnom rad, pomoć slabijim učenicima

Kratki opis aktivnosti	Učenici: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> analiziraju ponuđene reklame i daju svoj kritički osvrt na njih <input type="checkbox"/> računaju trošak jednodnevnog izleta <input type="checkbox"/> rade popis proračuna – osobni, obiteljski, gradski, županijski, državni 	
Ciljna grupa	5. razred	
Način provedbe	Model	Međupredmetno - matematika
	Metode i oblici rada	Oblici: <i>frontalni, rad u skupinama</i> Metode: <i>razgovora, izlaganja, rada na tekstu, rasprave, prezentacije</i>
Resursi	udžbenik i zbirka zadataka, internet, računari iz kućanstva	
Vremenik	svibanj - 2 sata	
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	opisno praćenje i brojčano vrednovanje	
Troškovnik (npr. za projekt)	---	
Nositelj odgovornosti	Olivera Bandić, Suzana Kustić, Ivana Maglić	

Naziv	Zbrajanje i oduzimanje racionalnih brojeva
Svrha	Potrošački izazovi i odgovorno upravljanje novcem

Ishodi Gospodarska dimenzija Društvena dimenzija	Učenik/ca: <input type="checkbox"/> <i>opisuje primjere neodgovorne potrošnje nametnute reklamama i pritiscima vršnjaka</i> <input type="checkbox"/> <i>zagovara racionalno trošenje novca</i> <input type="checkbox"/> <i>primjenjuje društvene komunikacijske vještine; timski rad, podjela rada i odgovornosti u grupnom rad, pomoć slabijim učenicima</i>	
Kratki opis aktivnosti	Učenici: <input type="checkbox"/> <i>analiziraju ponuđene izvratke tekućih računa</i> <input type="checkbox"/> <i>uočavaju financijske probleme (npr. minus na tekućem računu)</i> <input type="checkbox"/> <i>izrađuju jednomjesečni obiteljski proračun na osnovu zadanih prihoda i rashoda</i> <input type="checkbox"/> <i>traže načine racionalnijeg trošenja novca</i> <input type="checkbox"/> <i>predlažu različita rješenja u cilju zadovoljavanja potreba svih članova obitelji</i>	
Ciljna grupa	6. razred	
Način provedbe	Model	Međupredmetno - matematika
	Metode i oblici rada	Oblici: <i>frontalni, rad u skupinama</i> Metode: <i>razgovora, izlaganja, rada na tekstu, rasprave, prezentacije</i>
Resursi	udžbenik i zbirka zadataka, izvadci tekućeg računa	
Vremenik	ožujak - 2 sata	
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	opisno praćenje i brojčano vrednovanje	
Troškovnik (npr. za projekt)	---	
Nositelj odgovornosti	Olivera Bandić, Suzana Kustić, Ivana Maglić	

Naziv	Jednostavni kamatni račun	
Svrha	Planiranje štednje i poduzetništvo	
Ishodi Gospodarska dimenzija	Učenik/ca: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> objašnjava načine financijskog planiranja i racionalnog upravljanja novcem, upravljanje financijama <input type="checkbox"/> opisuje što je glavnica, kamata, kredit <input type="checkbox"/> zaključuje o posljedicama koje neodgovorna potrošnja ima za pojedinca, obitelj i zajednicu – primjer dužničkog ropstva <input type="checkbox"/> primjenjuje društvene komunikacijske vještine; rad u paru, podjela rada i odgovornost, pomoć slabijim učenicima 	
Kratki opis aktivnosti	Učenici: <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> rješavaju zadatke koristeći situacije iz svakodnevnog života vezane uz banku i ukamaćivanje <input type="checkbox"/> rješavajući zadatke shvaćaju važnost podizanja kredita za pokretanje samostalnog posla 	
Ciljna grupa	7. razred	
Način provedbe	Model	Međupredmetno - matematika
	Metode i oblici rada	Oblici: <i>frontalni, rad u parovima</i> Metode: <i>razgovora, izlaganja, rada na tekstu, rasprave, prezentacije</i>
Resursi	udžbenik i zbirka zadataka	
Vremenik	studeni - 2 sata	
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	opisno praćenje i brojčano vrednovanje	

Troškovnik (npr. za projekt)	---
Nositelj odgovornosti	Olivera Bandić, Suzana Kustić, Ivana Maglić

Naziv	Pitagorin poučak	
Svrha	Suradnja i timski rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema	
Ishodi Društvena dimenzija	Učenik/ca: <input type="checkbox"/> <i>primjenjuje društvene komunikacijske vještine; timski rad, podjela rada i odgovornosti u grupnom rad, pomoć slabijim učenicima</i>	
Kratki opis aktivnosti	Učenici: <input type="checkbox"/> <i>primjenom Pitagorina poučka crtaju spiralu drugog korijena i Pitagorino stablo</i>	
Ciljna grupa	8. razred	
Način provedbe	Model	Međupredmetno - matematika
	Metode i oblici rada	Oblici: <i>frontalni, grupni rad</i> Metode: <i>razgovora, izlaganja, rasprave, prezentacije</i>
Resursi	udžbenik i zbirka zadataka, plakati	
Vremeni	prosinac/siječanj - 2 sata	
Način vrednovanja i korištenje rezultata vrednovanja	opisno praćenje i brojčano vrednovanje	
Troškovnik (npr. za projekt)	---	

Nositelj odgovornosti	Olivera Bandić, Suzana Kustić, Ivana Maglić
------------------------------	---

Geografija - GRAĐANSKI ODGOJ (5. – 8. RAZRED)

1. Ljudsko – pravna dimenzija

→ Prava, slobode, dužnosti i odgovornosti

- o Temeljna načela Konvencije o pravima djeteta: pravo na sudjelovanje, pravo da razvijemo naše potencijale, pravo na sigurnost i dobar život, pravo na zaštitu
- o Osobno dostojanstvo i ravnopravnost, uključivanje umjesto isključivanja
- o Pravila i zakoni u zaštiti temeljnih prava učenika i učitelja
- o Suzbijanje trgovanja ljudima

Ključni pojmovi: Konvencija o pravima djeteta, temeljna načela, pravo na sudjelovanje, pravo na razvoj naših potencijala, pravo na sigurnost i dobar život, pravo na zaštitu, osobno dostojanstvo, pravila, zakoni, zaštita temeljnih prava učenika i učitelja, suzbijanje trgovanja ljudima.

Obrazovni ishodi

- navodi osnovna načela Konvencije o dječjim pravima
- objašnjava svojim riječima značenje prava na sudjelovanje, prava na razvoj naših potencijala, prava na sigurnost i dobar život, prava na zaštitu
- opisuje što za njega/nju znači osobno dostojanstvo i objašnjava zašto pravo na osobno dostojanstvo jednako pripada svakom čovjeku
- opisuje i objašnjava što su pravila, statut škole, kućni red škole, zakoni
- povezuje pravila i zaštitu dječjih prava
- objašnjava zašto su pravila alat za zaštitu dječjih prava u razredu (pravo na osobno dostojanstvo, na sudjelovanje, obrazovanje, izražavanje, razvoj svih svojih sposobnosti (talenata) i druga
- navodi postupke koji prethode i vode u trgovanje ljudima

2. Politička dimenzija

→ Razred, škola, lokalna zajednica – demokratske zajednice

- o Razred demokratska zajednica; sudjelovanje u odlučivanju, učenički izbori
- o Postupci i intelektualni alati za procjenu položaja vlasti s obzirom na dužnosti, ovlasti, povlastice, ograničenja i sposobnosti
- o Postupci i intelektualni alati za osiguranje pravde i pravednosti u razredu i školi

- o Koruptivni oblici ponašanja – ima li ih u razredu? Što s prepisivanjem?
- o Pravedni načini za nadoknadu štete ili povrede u slučaju kršenja pravila – načela proceduralne, korektivne i distributivne pravednosti
- o Uloga građana u uočavanju, istraživanju i rješavanju problema lokalne zajednice
- o Zaštita zajedničkih interesa i dobrobiti – temelj opstanka i razvoja demokratske zajednice

Ključni pojmovi: razred kao demokratska zajednica, izgradnja demokratskih odnosa u razredu i školi, proceduralna, distributivna i korektivna pravednost, veza između pravila, zakona i pravednosti, koruptivni oblici ponašanja, suzbijanje korupcije, procjena položaja vlasti; predsjednik razreda, član vijeća učenika, zajednička dobrobit temelj opstanka i razvoja demokratske zajednice.

Obrazovni ishodi

- opisuje postupak procjene položaja vlasti i izbore prema sposobnostima kandidata
- koristi intelektualni alat za procjenu položaja vlasti s obzirom na dužnosti, ovlasti, povlastice, ograničenja i sposobnosti
- opisuje i objašnjava izborne procese u razredu i školi kao glasač i kandidat
- opisuje kako se u slučaju kršenja pravila na pravedan način treba nadoknaditi šteta ili učinjena povreda
- pokazuje privrženost načelima pravednosti, izgradnje demokratskih odnosa i zaštiti zajedničke dobrobiti
- istražuje i sudjeluje u rješavanju problema školske i lokalne zajednice

3. Društvena dimenzija

→ **Socijalne vještine i društvena solidarnost**

- o Društveno prihvatljiva komunikacija u razredu, školi i lokalnoj zajednici
- o Upravljanje intrapersonalnim i interpersonalnim sukobima
- o Suradnja i grupni rad u istraživanju i rješavanju zajedničkih problema (tema)
- o Solidarnost i društveno koristan rad: pomoć slabijim učenicima, volontiranje

Ključni pojmovi: aktivno slušanje, parafraziranje, sažimanje, fokusiranje, preoblikovanje, kodiranje i dekodiranje osjećaja i potreba drugog, ja-poruke, ti-poruke, primjereno iskazivanje emocija, empatija, otpor vršnjačkom pritisku, vrste sukoba, pregovaranje, argumentiranje, donošenje zajedničkih zaključaka, timski rad, podjela rada i odgovornosti u grupnom radu, vođenje i moderiranje radom grupe, iznošenje zaključaka, zastupanje razreda (skupine), zagovaranje, solidarnost, volontiranje.

Obrazovni ishodi

- opisuje društvene komunikacijske vještine
- koristi vještine aktivnog slušanja, parafraziranja, sažimanja, fokusiranja, preoblikovanja, kodiranja i dekodiranja osjećaja i potreba drugog, ja-poruke, ti-poruke
- navodi vrste sukoba i učinkovite načine upravljanja sukobima na osobnoj i društvenoj razini;
- određuje što je i koju ulogu imaju dijalog, pregovaranje, dokazivanje temeljeno na činjenicama i donošenju zajedničkih zaključaka u upravljanju sukobima
- privržen/a je mirnom rješavanju sukoba
- objašnjava što je timski rad, vođenje i moderiranje rada grupe
- objašnjava pravila grupnog rada, donošenja zaključaka, izvješćivanja i potkrepljuje primjerima iz vlastitog iskustva
- određuje važnost humanitarnih aktivnosti i dobrovoljnog društvenog rada za pojedinca i društvo; navodi pod– sudjeluje u akcijama solidarnost ručja u kojima može volontirati kao učenik

4. Međukulturna dimenzija

→ Osobni identitet, kulturni identiteti i međukulturni dijalog

o Što sve utječe na razvoj osobnog identiteta?

o Značenje i važnost kulturnog identiteta i različitosti u procesima globalizacije

o Obilježja hrvatske većinske nacionalne kulture i kultura nacionalnih i religijskih manjina u Hrvatskoj

o Primjeri utjecaja koji su imali jedni na druge u izgradnji zajedničke hrvatske kulture

o Nacionalne manjine u Hrvatskoj i ustavne odredbe o njihovim pravima

o Pravo na različitost i odgovornost za izgradnju zajedničke kulture

o Sloboda mišljenja, savjesti i vjeroispovijesti

o Međukulturna osjetljivost: prepoznavanje i uklanjanje stereotipa i predrasuda

o Međukulturni dijalog i zašto je važan za izgradnju demokratske zajednice

Ključni pojmovi: razvoj osobnog identiteta, kulturni identiteti, kulturne različitosti, globalizacijska kultura, manjinske kulture, većinska kultura, međukulturni dijalog, pravo na različitost, odgovornost za izgradnju zajedničke domovinske kulture, pravo na slobodu mišljenja, savjesti i vjeroispovijesti, predrasude, stereotipi.

Obrazovni ishodi

– objašnjava što je osobni identitet i utjecaje na njegov razvoj

– objašnjava značenje kulturnog identiteta i očuvanja različitosti u procesima globalizacije

– navodi neke elemente globalizacijske kulture

– opisuje najvažnija obilježja hrvatske većinske nacionalne kulture i kultura nacionalnih i religijskih manjina u Hrvatskoj

– navodi primjere utjecaja koji su imali jedni na druge u izgradnji zajedničke hrvatske kulture

– imenuje nacionalne manjine u Hrvatskoj

– opisuje u čemu se sastoji interkulturni dijalog i zašto je važan za izgradnju demokratske zajednice

– određuje značenje slobode mišljenja, savjesti i vjeroispovijesti

– objašnjava što su stereotipi i predrasude

– koristi postupke za prepoznavanje i oslobađanje od stereotipa i predrasuda

– pokazuje privrženost uzajamnom razumijevanju, poštovanju, suradnji i solidarnosti na razini razreda, škole i društva u cjelini

5. Gospodarska dimenzija

→ Gospodarstvo, poduzetnost, upravljanje financijama i zaštita potrošača

o Proračun i vrste proračuna: osobni, obiteljski, gradski, županijski, državni

o Poduzetnost u pokretanju projekata istraživanja i rješavanja problema u društvenoj zajednici, volontiranju, korisnog rada u školskoj zadruzi i sl.

o Prava potrošača i pravila njihove zaštite

o Planiranje individualne potrošnje, izrada proračuna izleta, sudjelovanje u izradi kućnog proračuna te planiranje štednje

o Neodgovorna potrošnja i njezin utjecaj na pojedinca, obitelj i zajednicu – primjer dužničkog ropstva

Ključni pojmovi: proračun, vrste proračuna, gradski proračun, županijski proračun, državni proračun, poduzetnost, prava potrošača, pravila zaštite potrošača, reklame, nametnuta potrošnja, neodgovorna potrošnja, dužničko ropstvo.

Obrazovni ishodi

- pokazuje inicijativu i poduzetnost u pokretanju projekata istraživanja i rješavanja problema u društvenoj zajednici, volontiranju, korisnog rada u školskoj zadruzi i sl.
- izrađuje proračun troškova izleta, projekta i sl.
- opisuje i dokumentira svoja iskustva poduzetnosti te oblike poduzetnosti u školi i lokalnoj zajednici
- objašnjava zašto se jedino radom stvara novac
- opisuje primjere neodgovorne potrošnje nametnute reklamama i pritiscima vršnjaka
- zaključuje o posljedicama koje neodgovorna potrošnja ima za pojedinca, obitelj i zajednicu
- pruža otpor reklamama nametnutoj potrošnji
- zagovara racionalno trošenje novca

6. Ekološka dimenzija

→ Zaštita okoliša i održivi razvoj

o Prava i odgovornosti učenika u zaštiti okoliša

o Odgovorno upravljanje prirodnim, društvenim i kulturnim dobrima

Ključni pojmovi: zaštita okoliša, prirodna dobra, društvena dobra, kulturna dobra, održivi razvoj.

Obrazovni ishodi

- objašnjava zašto je zdrav okoliš važan za društveni razvoj
- razlikuje pojmove zdrav okoliš i održivi razvoj
- objašnjava ulogu koju zdravi okoliš ima za dobrobit pojedinca i zajednice
- provodi aktivnosti izrade različitih predmeta od otpadnog materijala i njihova recikliranja
- sudjeluje u akcijama prikupljanja otpada kao sirovine
- opisuje postupke u obitelji, školi i lokalnoj zajednici kojima se pridonosi ekološkoj osviještenosti i održivu razvoju
- navodi prava i odgovornosti građana povezana sa zaštitom okoliša
- koristi odgovarajuće postupke zaštite okoliša u obitelji, školi i lokalnoj zajednici
- pokazuje privrženost očuvanju živih bića te prirodnog i kulturnog bogatstva Republike Hrvatske

Izvanučioničke aktivnosti – primjeri u VI. razredu osnovne škole

Primjeri:

o Pokretanje projekta istraživanja i rješavanja problema u lokalnoj zajednici, volontiranja, korisnog rada u školskoj zadruzi i sl.

o Posjeti poduzetnicima u zajednici te institucijama, ustanovama i udrugama koje podržavaju poduzetničke inicijative

o Posjet muzeju – razgled zavičajne zbirke

o Sudjelovanje u školskim i županijskim smotrama te državnoj smotri *Projekt građanin*

o Sudjelovanje u školskim, županijskim i državnim smotrama »...*Da sam zastupnik/zastupnica u Hrvatskom saboru*«

o Sudjelovanje u natjecanju za učenike osnovnih škola »*Koliko poznaješ Hrvatski sabor?*«

GEOGRAFIJA

Tema 1. Stanovništvo. Ključni pojam: različitost ljudi. Obrazovna postignuća: nabrojiti glavne rasne skupine i svjetske vjere;

imenovati svjetske jezike i obrazložiti njihovu važnost, protumačiti razliku između migracija u prošlosti i danas

Tema 2. Gospodarstvo. Ključni pojmovi: bruto domaći proizvod, gospodarske djelatnosti, globalizacija. Obrazovna postignuća:

Opisati dva do triju problema nerazvijenih zemalja svijeta; navesti primjer globalizacije i obrazložiti

kako globalizacija svakodnevno omogućuje povezivanje sve više ljudi

Tema 3. Međunarodne organizacije. Ključni pojmovi: međunarodne organizacije: UN, EU, NATO, G7/G8. Obrazovna postignuća: Opisati važnost UN-a i najvažnijih organizacija svijeta; navesti dva do tri primjera prava djece iz Deklaracije o pravima djeteta; obrazložiti važnost prirodne i kulturne baštine u Republici Hrvatskoj pod zaštitom UNESCO-a; Hrvatska u EU

Tema 5. Reljef u pokretu. Obrazovno postignuće: procijeniti prednosti i nedostatke življenja uz vulkane i obale

Tema 6: Pustinje i nafta Azije. Obrazovna postignuća: navesti primjere i probleme suvremenog transporta nafte; obrazložiti važnost sustava za natapanje i izdvojiti negativne posljedice

Tema 7. Tradicija i suvremenost Azije. Obrazovno postignuće: obrazložiti važnost kulturno-povijesne baštine i raznolikosti vjera za turističku djelatnost

Tema 9: Indija, Kina, Japan. Obrazovna postignuća: obrazložiti utjecaj navedenih država na svjetsko tržište; izdvojiti probleme velegradova

Tema 11. Voda i život Afrike. Obrazovno postignuće: navesti probleme obilja i nedostatka vode

Tema 12. Suvremena Afrika. Obrazovno postignuće: izdvojiti suvremene probleme stanovništva i navesti primjere mogućih rješenja

Tema 19. Meksiko. Obrazovno postignuće: navesti probleme nekontroliranog iseljavanja u SAD i gradove Meksika

Tema 21. Australija. Obrazovno postignuće: analizirati problem vode i važnost arteških bunara

Tema 23. Polarni krajevi. Obrazovno postignuće: istaknuti ekološko značenje polarnih područja

Izborne teme (obrađuju se kao projekti) 1. Onečišćenje i zaštita okoliša – sječa tropskih kišnih šuma; 2. Velika geografska otkrića; 3. Hrvati u Novom svijetu.